

Guatemala, 28 de Junio de 2,024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

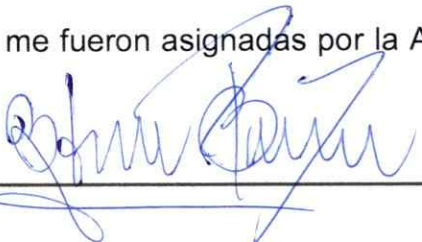
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-280-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-029-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de música.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de música.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de música.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



Mayra Elizabeth Rojo Pérez de Solís



F.

Mg.A. Ethel Marina Batres Moren
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del cuarto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones del curso de Música de la Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de música, correspondiente al mes de Junio de 2024. Se desarrollaron 15 clases según fechas establecidas en el cronograma.



Mayra Elizabeth Rojo Pérez de Solís



F.

Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Planificación del Taller de Música

Establecimiento

Taller de Música la Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Junio de 2024	Reconoce escalas y patrones para poder interpretar melodías	Coordina sus dedos de la mano izquierda al realizar la escala musical, siguiendo una secuencia de intervalos musicales.	1. Capacitación en: Escala de la mayor con digitación de dedos en la guitarra.	Realizará ejercicios de coordinación con tonos y semitonos para obtener una escala musical.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Violines, guitarras Atriles Sillas Bocina Fotocopias Televisor Tapes de colores Marcadores, crayones Cuadernos Bolígrafos Computadora
	Ejecuta su instrumento con postura correcta para la emisión del sonido	Coloca su dedos y el cuerpo con una postura correcta al interpretar una melodía	2. Colocación correcta del pulgar en mano izquierda en Guitarra.	Girará su muñeca de mano izquierda antes de interpretar una melodía y hará ejercicios de estiramientos por 10 minutos para obtener flexibilidad en sus dedos	
	Utiliza distintas técnicas del arco para producir sonido.	Ejecuta con el dedo índice de la mano izquierda las notas musicales de una melodía	3. Melodía la "polka" con la técnica de pizzicato para violín.	Escuchará y reproducirá la melodía utilizando una técnica distinta, melodía la polka.	
	Cambia con facilidad la posición de la mano al momento de interpretar una melodía	Ejecuta la guitarra, cambiando con rapidez y produciendo un sonido limpio con los acordes.	4. Cambio de posición de acordes (la-re-mi-sol) en Guitarra.	Leerá acordes y cambiará con rapidez, quitando y poniendo los dedos de la guitarra.	

Cronograma del Taller de Música

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

Actividades	Mes de Junio																												
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28									
Realizará ejercicios de coordinación con tonos y semitonos para obtener una escala musical.	X	X	X	X																									
Girará su muñeca de mano izquierda antes de interpretar una melodía y hará ejercicios de estiramientos por 10 minutos para obtener flexibilidad en sus dedos.					X	X	X	X																					
Escuchará y reproducirá la melodía utilizando una técnica distinta, melodía la polka.									X	X	X																		
Leerá acordes y cambiará con rapidez, quitando y poniendo los dedos de la guitarra.												X	X	X													X	X	X

Observación:

Sema del 24 a 28 de Junio semana de vacaciones de medio año